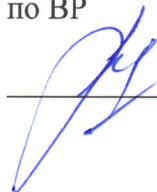


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 155 ИМЕНИ
ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА МАРТЫНОВА Д.Д.»
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА ГОРОДА КРАСНОЯРСКА
660043, Красноярск, ул. Дмитрия Мартынова, 26**

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
по ВР



С.Г. Войнова

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СШ № 155



Е.П. Кузнецова

Приказ № _____
от «___» _____

2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
общеобразовательная программа
«Музейное дело»
на 2023 – 2024 учебный год**

Возраст учащихся: 11-18 лет
Срок реализации: 1 год
Педагог доп. образования: Ленковский Э.В.
Год реализации: 2023-2024

Красноярск 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности Музей составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СШ № 155, учебного плана, годового календарного учебного графика учреждения с учетом авторской программы: Григорьев Д.В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д.В. Григорьев — М.: Просвещение, 2013.

Курс рассчитан на **68 часов (2 часа в неделю)**.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования предъявляет новые требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы. При этом очень важная роль отводится ориентации образования на формирование универсальных (метапредметных) общеучебных умений и навыков, общественно-значимого ценностного отношения к знаниям, на развитие познавательных и творческих способностей и интересов.

Курс внеурочной деятельности Музей Школы предназначен для формирования метапредметных УУД, развития познавательных и творческих способностей и интересов.

Цель данной программы – Формирование личности обучающегося как достойного гражданина России, хранителя и носителя духовных ценностей и традиций родного народа.

Задачи курса:

1. Вовлечение учащихся в организацию поисково-исследовательской работы.
2. Развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой.
3. Формирование навыков работы с архивными документами.
4. Развитие навыка самостоятельного исследования материала, подготовки рефератов на предложенную тему.
5. Обучение методикам проведения экскурсий в школьном музее.
6. Развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильного оформления собранного материал.

В процессе обучения у учащихся происходит:

- Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Данная внеурочная деятельность школьников организуется в форме кружка общеинтеллектуальной направленности. Курс предполагает применение коллективных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности.

Ведущей формой организации занятий является групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Ведущие формы организации внеурочной деятельности: интеллектуальные клубы, познавательные игры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- появится интерес к истории своего Отечества и родного края.
- у учащихся школы появится уважительное отношение к ветеранам, к старшему поколению.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.
- обучающиеся получают знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с историческими и литературными источниками.

К важнейшим **личностным результатам** изучения относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;

- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты выражаются в следующих качествах:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, вопросы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, вопрос, презентация и др.);

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты включают:

- способность применять логические приемы анализа и самоанализа, мозговой штурм в учебной деятельности;

- умения изучать и систематизировать информацию;

- готовность применять знания для организации интеллектуальных игр.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Система контроля включает само-, взаимо-, учительский контроль и позволяет оценить знания, умения и навыки учащихся комплексно по следующим компонентам:

- умения и навыки (предметные и общие учебные);
- способы деятельности (познавательная, информационно-коммуникативная и рефлексивные);

- включенность учащегося в учебно-познавательную деятельность и уровень овладения ею (репродуктивный, конструктивный и творческий);

- взаимопроверка учащимися друг друга при комплексно-распределительной деятельности в группах;

- содержание и форма представленных исследовательских работ и проектов;

Промежуточная аттестация: викторина «Наш Музей»

(Социальные пробы применения знаний.)

Содержание деятельности

Музея Школы (68 ч)

1. *Введение в музей. (2 ч)* Постановка целей и задач музея. Изучение и анализ имеющегося краеведческого материала. Организация учета экспонатов. Распределение по основным темам. Совет музея. Экскурсовод. Ведение музейной документации.

2. *Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе. (4 ч)* История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с положением о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея. Знакомство с организацией и содержанием туристско-краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

3. *Фонды музея. Научная организация фондовой работы. (12 ч)* Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея.

Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов. Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов.

Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

4. *Учёт и хранение фондов (4 ч)* Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов.

Вспомогательные картотеки:

а) книга записи воспоминаний

б) книга фотофиксаций

в) журнал приёма исторических памятников

г) журнал учёта газетных материалов

д) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями

Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.

Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

5. *Поисково-исследовательская работа. (24 ч)* Разработка поиска по теме «Боевой и трудовой путь Д.Д. Мартынова»

Проведение поиска по конкретной теме:

- сбор информации и экспонатов, связанных с Д.Д. Мартыновым;

- обработка и систематизация собранных материалов;

- организация научно-исследовательской работы;

6. *Подготовка и проведение музейной экскурсии. (8 ч)* Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики.

7. *Экспозиционная работа. (12 ч)* Знания о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа):

«Моя семья в годы войны»;

«Дети и война»; «У войны не женское лицо». Подборка текстового материала к экспозициям.

Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям.

Проведение экскурсий по заявкам классов.

8. *Промежуточная аттестация (2 ч)* викторина «Наш Музей»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Общее количество часов	Дата проведения
1-2	<i>Введение в музей.</i>	2	
3-6	<i>Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.</i>	4	
7-18	<i>Фонды музея. Научная организация фондовой работы</i>	12	
19-22	<i>Учёт и хранение фондов</i>	4	
23-46	<i>Поисково-исследовательская работа.</i>	24	
47-54	<i>Подготовка и проведение музейной экскурсии.</i>	8	
55-66	<i>Экспозиционная работа.</i>	12	
67-68	<i>Промежуточная аттестация</i>	2	

Учебно-методическое обеспечение

1. Горшкова Г.И. Музей образовательного учреждения. Документы, рекомендации, библиография. – Архангельск, изд-во Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования, 2004. – 94с.
2. Ланкова Н.М. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод. пособие. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224с.
3. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: культурно-образовательная деятельность музеев. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 85с.
4. Панкратова Т.Н., Чумалова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников: Первые шаги в мир культуры: Учеб.-метод. пособие. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 160с.
5. Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учеб. пособие. – М.: Высшая школа, 2004. – 216с.
6. Хитьков Н.А. Школьный музей, его назначение и организация. – Киев, 1915.
7. Юхневич М.Ю. Педагогические, школьные, детские музеи дореволюционной России: Метод. Пособие. – М.,1990.
8. О деятельности музеев образовательных учреждений. Письмо МО России №28 – 51 – 181/16 от 12.03.2003 г.- Российский вестник детско-юношеского туризма и краеведения, №2 (46)
9. Шляхтина Л.М., Фокин С.В. «Основы музейного дела» - СПб,2000